

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: **INGLÉS A2 INTENSIVO.**

Duración: 05/10/2020 al 17/02/2021.

Horario: L, X 10:15-12:45

Nº horas totales: 82,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias:

Inlingua Málaga está reconocido como centro “PREMIUM” preparador de los exámenes Cambridge y sede de exámenes Computer Based.

PROGRAMA

Unit 1. A busy life
Unit 2: Changing World + Progress check un. 1&2
Unit 3: Free time screen time?
Unit 4: keep fit, feel good
Un. 5: More than a holiday. Progress check un. 3&4
Unit 6: Time for food.
Unit 7: Live life!
Un. 8: Feels like home
Unit 9: Getting alone
Unit 10: Out and about
Un.11: Saving and spending
Unit 12: Through life
Unit 13: About me
Un. 14: Play it, watch it, love it

OBJETIVOS

Que el alumno sea capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son relevantes, información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc. conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del nivel A1 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: Open World Key Digital Student's Book English for Spanish Speakers.

Manual del curso en formato papel: Open World key Student's book with answers English for Spanish Speakers.

Profesorado /Jefe de estudio:

Profesor titular:

Certificado TESOL, Enseñanza de inglés como lengua Secundaria.

Residencia en Alemania durante 8 años.

Trilingüe: español, inglés, alemán.

8 años de experiencia como docente de inglés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.

Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com

Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo SI B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: **INGLÉS ISE1 INTENSIVO (B1 DE TRINITY).**

Duración: 05/10/2020 al 17/02/2021.

Horario: L, X 10:15-12:45 o L, X 18:30-21:00

Nº horas totales: 82,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias:

Inlingua Málaga está registrado como centro Preparador y Examinador Trinity Nº 54968.

PROGRAMA

- Unit 1: Be happy!
- Unit 2: Slow down!
- Unit 3: The tourist trade
- Unit 4: Musical Experiences
- Unit 5: Our new home
- Unit 6: Make up your mind
- Unit 7: Have a go!
- Unit 8: Angry planet
- Unit 9: Get healthy!
- Unit 10: The anniversary
- Unit 11: any messages?
- Unit 12: I wish!

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de TRINITY y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel A2 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: ePDF face2face Intermediate Student's Book

Manual del curso en formato papel: face2face for Spanish Speakers Intermediate Student's Book Pack (Student's Book with DVD-ROM and Handbook with Audio CD) 2nd Edition

Profesorado /Jefe de estudio:**Profesores:**

.- Licenciado en Económicas (Universidad de Dundee – Escocia). Cualificación como profesor de inglés como lengua secundaria. Realización de varios cursos de enseñanza de inglés como lengua secundaria (TEFL online, TEFL presencial y CELTA en 2015). Bilingüe inglés y español. Más de 17 años de experiencia como profesor de inglés como lengua secundaria.

.- Graduada en Artes Digitales por la universidad de Toronto (Canadá). Grado en Diseño Gráfico por la Universidad de Barcelona. Certificado de Enseñanza de inglés como Lengua Secundaria para adultos (CELTA de Cambridge English Assessment). Bilingüe en español e inglés. Residencia en Canadá durante 4 años. Experiencia de 8 años como profesora y formadora de inglés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.

Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com

Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo si B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
v Gasset 196. 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: INGLÉS ISE2 INTENSIVO (B2 DE TRINITY)

Duración: 06/10/2020 al 18/02/2021.

Horario: M, J 10:15-12:45.

Nº horas totales: 87,5.

Duración: 06/10/2020 al 18/02/2021.

Horario: L, X 18:30-21:00

Nº horas totales: 87,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias:

Inlingua Málaga está registrado como centro Preparador y Examinador Trinity Nº 54968.

PROGRAMA

Unit 1: Global language
Unit 2: It's bad for you
Unit 3: Against the law
Unit 4: Urban legends
Unit 5: Nature's best
Unit 6: Codes of conduct (
Unit 7: At the airport
Unit 8: I'm broke
Unit 9: The silver screen
Unit 10: how practical are you?
Unit 11: Meeting up
Unit 12: Where's my mobile?

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de TRINITY obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel B1 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: ePDF face2face Upper Intermediate Student's Book

Manual del curso en formato papel: face2face for Spanish Speakers Upper Intermediate Student's Book Pack (Student's Book with DVD-ROM and Handbook with Audio CD) 2nd Edition

Profesorado /Jefe de estudio.

Profesor titular:

Graduada en educación Primaria en la Universidad de Long Beach – California (EEUU). Profesora de inglés como lengua secundaria en Alemania (4 años) y en Málaga (24 años).

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.
Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com
Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo SI B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: INGLÉS ISE3 INTENSIVO (C1 DE TRINITY).

Duración: 05/10/2020 al 17/02/2021.

Horario: L, X 10:15-12:45

Nº horas totales: 82,5.

Duración: 05/10/2020 al 17/02/2021.

Horario: L, X 18:30-21:00

Nº horas totales: 82,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias: Inlingua Málaga está registrado como centro Preparador y Examinador Trinity Nº 54968.

PROGRAMA

Unit 1: Make a good impression

Unit 2: Exceptional people

Unit 3: Being confident

Unit 4: Society and the media

Unit 5: Behind the glamour

Unit 6: A curious science

Unit 7: Getting away with it

Unit 8: Finding time

Unit 9: The price of happiness

Unit 10: Be creative!

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de TRINITY obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel B2 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: ePDF face2face Advanced Student's Book

Manual del curso en formato papel: face2face for Spanish Speakers Advanced Student's Book Pack (Student's Book with DVD-ROM and Handbook with Audio CD) 2nd Edition

Profesorado /Jefe de estudio.**Profesor titular:**

Graduada en educación Primaria en la Universidad de Long Beach – California (EEUU). Profesora de inglés como lengua secundaria en Alemania (4 años) y en Málaga (24 años).

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.
Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com
Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo si B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: INGLÉS PET INTENSIVO (B1 DE CAMBRIDGE).

Duración: 06/10/2020 al 18/02/2021.

Horario: M, J 10:15-12:45.

Nº horas totales: 87,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias:

Inlingua Málaga está reconocido como centro “PREMIUM” preparador de los exámenes Cambridge y sede de exámenes Computer Based.

PROGRAMA

- Unit 1: Getting Away
- Unit 2: Entertain me + Progress check units 1 & 2
- Unit 3: Dining out, eating in
- Unit 4: City living?
- Unit 5: Picture of health + Progress check Units 3 - 5
- Unit 6: Online, offline
- Unit 7: What's your style?
- Unit 8: into the wild + Progress check 6 - 8
- Unit 9: Always learning
- Unit 10: Travelling well
- Unit 11: A great location + Progress check units 9 - 11
- Unit 12: The perfect job
- Unit 13: Get involved!
- Unit 14: On top of the world + Progress check un. 12-15

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de CAMBRIDGE y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel A2 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: Open World Preliminary English for Spanish Speakers Digital Student's Book from Cambridge U.P.

Manual del curso en formato papel: Open World Preliminary Student's Book with Answers English for Spanish Speakers.

Profesor titular:

Licenciado en Económicas (Universidad de Dundee – Escocia)

Cualificación como profesor de inglés como lengua secundaria. Realización de varios cursos de enseñanza de inglés como lengua secundaria (TEFL online, TEFL presencial y CELTA en 2015). Bilingüe inglés y español. Más de 17 años de experiencia como profesor de inglés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.

Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com

Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo SI B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: **INGLÉS FIRST INTENSIVO. (B2 DE CAMBRIDGE)**

Duración: 06/10/2020 al 18/02/2021.

Horario: M, J 10:15-12:45.

Nº horas totales: 87,5.

Duración: 05/10/2020 al 17/02/2021.

Horario: L, X 18:30-21:00

Nº horas totales: 82,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias: Inlingua Málaga está reconocido como centro “PREMIUM” preparador de los exámenes Cambridge y sede de exámenes Computer Based.

PROGRAMA

Unit 1: Fighting fit
Unit 2: Keeping in touch + Progress check 1 (units 1 & 2)
Unit 3: Beyond the Classroom
Unit 4: A trip to remember
Unit 5: Grab some culture
Unit 6: Closer to nature
Unit 7: What's in your food?
Unit 8: Living made easy + Progress check 3 (units 6-8)
Unit 9: The great outdoors
Unit 10: To the limit
Unit 11: Fact of fiction? + Progress check 4 (units 9 - 11)
Unit 12: Let's celebrate
Unit 13: In fashion, on trend.
Unit 14: Not just 9 - 5 + Progress check 5 (12-15)

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de CAMBRIDGE y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel B1 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato digital sin coste o en papel abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato digital: Open World First English for Spanish Speakers Digital Student's Book (SCORM)

Manual del curso en formato papel: Cambridge Open World level B2 Student's book with answers

Profesorado /Jefe de estudio:**Profesores:**

.- Máster en programación neurolingüística – psicología (Universidad de Leeds – Reino Unido). Licenciado en Música en la universidad de Sunderland (Reino Unido)
Coach personal y colaborador de prestigiosas instituciones tales como la escuela internacional y de gestión hotelera Les Roches (Marbella).
Más de 5 años de experiencia como Profesor de inglés como lengua secundaria.
.- Certificado TESOL, Enseñanza de inglés como lengua Secundaria.
Residencia en Alemania durante 8 años. Trilingüe: español, inglés, alemán.
8 años de experiencia como docente de inglés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.
Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com
Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo SI B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: **INGLÉS CAE INTENSIVO (C1 DE CAMBRIDGE).**

Duración: 06/10/2020 al 18/02/2021.

Horario: M, J 18:30-21:00.

Nº horas totales: 87,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 445,5€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

Otras referencias:

Inlingua Málaga está reconocido como centro “PREMIUM” preparador de los exámenes Cambridge y sede de exámenes Computer Based.

PROGRAMA

Unit 1: Getting to know you
Unit 2: Living life to the full
Unit 3: In the public eye
Unit 4: Acting on advice
Unit 5: Dream jobs
Unit 6: Connections
Unit 7: A succesful business
Unit 8: Being inventive
Unit 9: Urban living
Unit 10: You live and learn
Unit 11: Fashion statements
Unit 12: Making decisions
Unit 13: Colour
Unit 14: Language
Un.15: In my view....
Unit 16: Who we are
Unit 17: Rave reviews
Unit 18: telling the truth
Unit 19: Do it for my sake
Un.20: We are what we eat
Unit 21: Natural wonders
Unit 22: Under the weather
Unit 23: I really must insist
Unit 24: News and views
Unit 25: Intelligence

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de CAMBRIDGE y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel B2 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato papel sin coste abonando solo los gastos de envío contrareembolso. Manual del curso en formato papel: Objective Advanced 4th Edition Student's book with answers

Profesorado /Jefe de estudio:

Profesor titular:

Máster en programación neurolingüística – psicología (Universidad de Leeds – Reino Unido). Licenciado en Música en la universidad de Sunderland (Reino Unido) Coach personal y colaborador de prestigiosas instituciones tales como la escuela internacional y de gestión hotelera Les Roches (Marbella).

Más de 5 años de experiencia como Profesor de inglés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.

Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com

Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo si B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: FRANCÉS B1 INTENSIVO (DELF B1).

Duración: 28/09/2020 al 03/02/2021.

Horario: L, X 10:15-12:45

Nº horas totales: 77,5.

Duración: 01/10/2020 al 04/02/2021.

Horario: M, J 18:30-21:00

Nº horas totales: 77,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 396,0€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

PROGRAMA

Dossier 1: Je séduis

Dossier 2: J'achète + types des textes écrits

Dossier 3: J'apprends (1ère partie)

Dossier 4: Je m'informe + types des textes écrits

Dossier 5: J'agis + pratique de la compréhension de l'oral

Dossier 6: Je me cultive + pratique de la compr. Des écrits

Dossier 7: Je sauvegarde + pratique de la expression orale

Dossier 8: Je juge + pratique de la compréhension de l'oral

Dossier 9: Je voyage + pratique de la expression orale

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de la ALIANZA FRANCESA y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel A2 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato papel sin coste abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato papel: Alter Ego + 3: Livre de l'élève + CD-Rom

Profesorado /Jefe de estudio:**Profesor titular:**

Diplomado en Filología hispánica (universidad de Poitiers – Francia).
Master Didalang FLE (Francés como Lengua Extranjera) en la universidad de Poitiers – Francia. Prácticas del máster desarrolladas en el Escuela Oficial de Idiomas de Málaga. De 2013 a 2018. Profesor de Español en Francia. De 2019 a 2020 Profesor de francés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.
Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com
Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.

Formación para el empleo SI B-29 842
218 y domicilio fiscal en Avda. Ortega
y Gasset 196, 29.006 Málaga.

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DE CADA ENSEÑANZA

CENTRO IMPARTIDOR: Inlingua Málaga.

Plazo de vigencia de las condiciones ofertadas: 01/10/2020 al 30/06/2021.

“ENSEÑANZA NO OFICIAL Y NO CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DE UN
TÍTULO CON CARÁCTER OFICIAL O CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD”.

Curso: FRANCÉS B2 INTENSIVO (DELF B2).

Duración: 01/10/2020 al 04/02/2021.

Horario: M, J 10:15-12:45

Nº horas totales: 77,5.

Modalidad: Telepresencial a través de Aula virtual. Entorno de aprendizaje donde el profesor y alumnado interactúan, de forma concurrente y en tiempo real a través de un sistema de comunicación telemático de carácter síncrono para el aprendizaje de todos los que participan.

Lugar de impartición: a través de VIDEOCONFERENCIA.

Nº máximo de alumnos: 8. **Plazo de inscripción:** a partir del 1-9-20.

Matrícula: Gratuita. **Material incluido.** **Precio/mes:** 99€. **Precio completo:** 396,0€.

Procedimiento de pago: 1ª cuota por tienda, siguientes por domiciliación bancaria.

Observaciones:

- Todas las cuotas, incluida la primera, son iguales, salvo que el alumno se incorpore en la 2ª quincena del mes en cuyo caso, en la última cuota, se descontará ½ mensualidad.
- El precio de la cuota no depende del nº de clases que tenga cada mes ni de la faltas de asistencia del alumno.

PROGRAMA

Dossier 1: Identités + types des textes écrits
Dossier 2: Santé! + types des textes écrits
Dossier 3: Migrations + types des textes écrits
Dossier 4: Cités + pratique de la compréhension de oral
Dossier 5: Travailler + pratique de la compréh. Des écrits
Dossier 6: Sensations
Dossier 7: Francophonies
Dossier 8: Perspectives

OBJETIVOS

Que el alumno alcance los conocimientos necesarios para superar el examen de la ALIANZA FRANCESA y obtenga su CERTIFICADO OFICIAL conforme al Marco Común Europeo de las Lenguas (MCERL).

METODOLOGÍA

El método inlingua. La metodología inlingua hace que los alumnos experimenten de forma secuencial las etapas de presentación, práctica y producción. En cada una de esas etapas, se emplea una amplia gama de técnicas y actividades didácticas diferentes, a fin de que las clases siempre sean interesantes y motivadoras. El volumen total de tiempo invertido en cada una de las tres etapas puede variar ligeramente en función del tema, el vocabulario o las estructuras impartidas.

Presentación

En ella, el profesor es el encargado de dirigir y centrar la atención. Su cometido es presentar nuevos contenidos lingüísticos a los alumnos, clarificando su significado y ofreciendo ejemplos de uso. Se pone énfasis en una pronunciación y entonación correctas. Se recurre a preguntas para que los alumnos sean partícipes del proceso.

Práctica

En la etapa de práctica, los alumnos ejercitan oralmente los contenidos lingüísticos presentados en la etapa de presentación, lo cual se hace de forma controlada y guiada por el profesor. El objetivo es que los alumnos construyan frases correctas en el idioma objeto de aprendizaje. La tarea del profesor consiste en incentivar y orientar a los alumnos para que hablen. Se corrigen todos los errores cometidos en el idioma en cuestión. Los profesores buscan que todos los alumnos sean capaces de expresarse de forma automática, con el menor número de errores y menor vacilación posibles.

Producción

Cuando los alumnos dominen el elemento o estructura del idioma en cuestión y sean capaces de usarlo de forma competente, llegará el momento de empezar con la etapa de producción. Aquí las actividades conceden a los alumnos un mayor control sobre lo que dicen y sobre cómo lo dicen. La etapa de producción permite a los alumnos usar el idioma de forma más creativa: combinando elementos nuevos con otros anteriores, hablando sobre sí mismos, representando situaciones, expresando opiniones, resolviendo problemas, etc. El énfasis recae en un uso consciente del idioma, antes que en su mera repetición.

Personas destinatarias: Adultos mayores de 18 años.

Requisitos de acceso:

Disponer del título o el nivel B1 o en su defecto se recomienda prueba de nivel.

Material necesario:

- Conexión internet estable.
- Disponer de webcam, micrófono y altavoces/auriculares.
- Navegador (Preferentemente Firefox).

Al alumno se le facilita manual en formato papel sin coste abonando solo los gastos de envío contrareembolso.

Manual del curso en formato papel: Alter Ego+ 4: Livre de l'élève +CDRom

Profesorado /Jefe de estudio:**Profesor titular:**

Diplomado en Filología hispánica (universidad de Poitiers – Francia).
Master Didalang FLE (Francés como Lengua Extranjera) en la universidad de Poitiers – Francia. Prácticas del máster desarrolladas en el Escuela Oficial de Idiomas de Málaga. De 2013 a 2018. Profesor de Español en Francia. De 2019 a 2020 Profesor de francés como lengua secundaria.

Jefe de estudio:

Eduardo Gabela. Licenciado en filología inglesa con más de 15 años de experiencia en distintos puestos relacionados con la enseñanza y los idiomas.
Teléfono: 616 00 02 19 Correo: egabela@inlinguamalaga.com
Horario: 10.30 a 13.30 de lunes a viernes y de 16.30 a 19.30 de lunes a jueves.

Condiciones para la superación de la enseñanza:

Evaluación continua y para la entrega de diploma privado de inlingua, examen final.